

**SCUOLA PRIMARIA  
CLASSE SECONDA – QUINTA**



<b>ITALIANO (Classe II – III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto per un breve periodo; comprende i contenuti principali di quanto ascoltato solo con la mediazione dell'insegnante.</p> <p>Si esprime in modo comprensibile; interagisce saltuariamente nello scambio comunicativo; raccontare brevi esperienze personali con la mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per i tempi stabiliti, anche se a volte si distrae; comprende le informazioni principali di quanto ascoltato.</p> <p>Interagisce nello scambio comunicativo se sollecitato dall'insegnante; non sempre rispetta le regole della comunicazione; racconta brevi esperienze personali in modo semplice; non sempre rispetta l'ordine cronologico degli eventi.</p>	<p>Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per i tempi stabiliti; comprende le informazioni principali e secondarie di quanto ascoltato.</p> <p>Interagisce spontaneamente nello scambio comunicativo; rispetta le principali regole della comunicazione; racconta brevi esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura, assumendo un atteggiamento attivo; comprende in modo in modo chiaro il contenuto di quanto ascoltato.</p> <p>Interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato; rispetta le regole della comunicazione; racconta esperienze personali in modo dettagliato.</p>	<p>Mantiene in modo costante l'attenzione attiva nella comunicazione e nello ascolto di una lettura; comprende il contenuto di quanto ascoltato in modo esauriente.</p> <p>Interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato ed efficace; rispetta le regole della comunicazione; formula domande pertinenti; racconta esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato.</p>	<p>Mantiene sempre l'attenzione attiva nella comunicazione e nello ascolto di una lettura; coglie il senso globale di quanto ascoltato; ricava autonomamente le informazioni, distinguendo in modo appropriato fra quelle principali e quelle secondarie.</p> <p>Interagisce nello scambio comunicativo in modo sempre adeguato ed efficace; rispetta consapevolmente le regole della comunicazione; formula domande e risponde in modo pertinente; racconta esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato e con proprietà di linguaggio.</p>

<b>ITALIANO (Classe II – III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>LETTURA</b>	Legge con fatica semplici testi; comprende il contenuto del testo letto con l'aiuto dell'insegnante.	Legge testi di vario genere, ma non sempre in modo scorrevole; conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere) e le utilizza con l'aiuto dell'insegnante; comprende in modo superficiale il contenuto del testo letto.	Legge in modo scorrevole testi di vario genere; conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere) e le utilizza in modo appropriato occasionalmente; comprende il senso generale di un testo letto.	Legge in modo scorrevole ed espressivo testi narrativi, descrittivi, regolativi; conosce forme di lettura diverse funzionali allo scopo ( ad alta voce, silenziosa, per piacere, per studio) e le utilizza in modo quasi sempre adeguato; comprende l'argomento centrale di un testo letto e individua le informazioni principali.	Legge in modo scorrevole ed espressivo testi descrittivi, narrativi, regolativi; conosce e utilizza in modo appropriato forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere, per studio); comprendere il significato di un testo letto, riconoscendone la funzione e individuandone le informazioni principali.	Legge in modo scorrevole ed espressivo testi descrittivi, narrativi, regolativi; conosce e utilizza efficacemente forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere, per studio); comprende il significato di un testo letto, riconoscendone la funzione e individuandone le informazioni principali e secondarie.
<b>SCRITTURA</b>	Produce semplici e brevi frasi; conosce le principali convenzioni ortografiche e le rispetta con l'aiuto dell'insegnante.	Produce semplici e brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi con l'aiuto di una traccia.	Produce semplici e brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi.	Produce brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi.	Produce brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi, utilizzando un lessico appropriato.	Produce brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi, utilizzando un lessico ricco e appropriato.

<b>ITALIANO (Classe II – III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO (per III)</b>	Produce un testo con improprietà lessicali e si avvale dell'aiuto dell'insegnante; sviluppa in maniera parziale l'argomento proposto ; produce un testo spesso poco coerente e coeso.	Usa un lessico semplice e uniforme; si esprime con qualche errore; sviluppa in modo essenziale l'argomento con l'aiuto dell'insegnante; produce un testo poco coerente e coeso con alcuni errori di punteggiatura.	Usa un lessico semplice e uniforme; si esprime senza errori; sviluppa in modo essenziale l'argomento con l'aiuto dell'insegnante; produce un testo poco coerente e coeso senza errori di punteggiatura	Usa un lessico appropriato; si esprime in modo corretto a partire da tracce definite; organizza il discorso in modo abbastanza coerente e coeso.	Usa un lessico adeguato; si esprime in modo corretto; sviluppa in modo esauriente un argomento proposto a partire da elementi dati; organizza il discorso in modo coerente e coeso con alcuni errori di punteggiatura.	Usa un lessico adeguato; si esprime in modo corretto; sviluppa in modo esauriente un argomento proposto a partire da parti date; organizza il discorso in modo coerente e coeso; usa in modo adeguato la punteggiatura
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA</b>	Si esprime con errori; riconosce le parti variabili del discorso con l'aiuto dell'insegnante.	Individua e rispetta le principali regole ortografiche, usa correttamente i segni di punteggiatura con l'aiuto e su indicazione dell'insegnante; Riconosce saltuariamente le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi; saltuariamente riconosce la frase minima.	Individua e rispetta le principali regole ortografiche; usa correttamente i segni di punteggiatura se stimolato dall'insegnante; riconosce le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi e se motivato aggettivi qualificativi e verbi; non sempre individua la frase minima.	Conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi , aggettivi qualificativi e verbi; quasi sempre individua la frase minima.	Conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi aggettivi qualificativi e verbi, ne comprende la funzione e le sa analizzare; Individua la frase minima.	Conosce e rispetta le principali regole ortografiche; usa correttamente i segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi , aggettivi qualificativi e verbi, ne comprende la funzione e le sa analizzare; individua la frase minima e intuisce la funzione delle espansioni.

<b>ITALIANO (Classe IV – V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Ascolta e partecipa alle conversazioni quando invitato dall'insegnante	Ascolta e partecipa alle conversazioni quando invitato dall'insegnante; cerca di inserirsi nella conversazione; prende la parola segnalandosi e cerca di rispettare il proprio turno.	Ascolta e partecipa alle conversazioni seguendo con attenzione; prende la parola, segnalandosi e aspettando il turno.	Prende la parola, segnalandosi e aspettando il turno; Nel formulare un intervento riprende le domande degli interventi che lo hanno preceduto; organizza correttamente il proprio discorso.	Prende la parola, segnalandosi e aspettando il turno; nel formulare un intervento riprende le domande degli interventi che lo hanno preceduto; organizza correttamente il proprio discorso; si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.	Prende la parola, segnalandosi e aspettando il turno; esprime opinioni personali; tiene conto dei punti di vista altrui.
<b>LETTURA</b>	Usa le sottolineature per cercare le informazioni richieste, insieme all'insegnante; coglie soltanto le informazioni esplicite, anche dietro sollecitazione.	Ricostruisce il significato globale del testo; usa le sottolineature per cercare le informazioni richieste.	Ricostruisce in modo corretto le relazioni fra i personaggi; individua informazioni esplicite.	Ricostruisce in modo corretto le relazioni fra i personaggi; individua le cause delle reazioni tra gli eventi; individua informazioni esplicite; fa inferenze.	Coglie il senso globale del testo; ricostruisce in modo corretto le relazioni fra i personaggi; individua le cause delle reazioni dei personaggi; Individua e collega informazioni non sempre esplicite; fa inferenze	Ricostruisce in modo corretto le relazioni fra i personaggi; Individua le cause delle reazioni dei personaggi; usa le sottolineature per trovare le informazioni richieste; individua e collega informazioni non sempre esplicite; fa inferenze

<b>ITALIANO (Classe IV – V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>SCRITTURA</b>	Sviluppa in maniera non accettabile l'argomento proposto; il testo è organizzato con una introduzione, uno sviluppo e una conclusione con l'aiuto dell'insegnante; organizza il discorso in modo non coerente e coeso.	Sviluppa in maniera parziale l'argomento proposto; il testo è organizzato con l'aiuto dell'insegnante; il testo presenta una introduzione, uno sviluppo e una conclusione; il testo appare spesso poco coerente e coeso.	Usa elementi che garantiscono la coesione e la coerenza del testo; sviluppa in maniera essenziale l'argomento proposto; il testo appare talvolta poco coerente e coeso.	Usa elementi che garantiscono la coesione e la coerenza del testo; le frasi sono ben strutturate; il testo è corretto dal punto di vista ortografico; organizza il discorso in modo coerente e coeso; sviluppa in maniera abbastanza esauriente l'argomento proposto.	Le frasi sono ben strutturate; la punteggiatura è corretta; il testo è corretto dal punto di vista ortografico; sviluppa in maniera esauriente l'argomento proposto; organizza il discorso in modo coerente e coeso.	Le frasi sono ben strutturate; il testo è corretto dal punto di vista ortografico; la punteggiatura è corretta; organizza il discorso in modo molto coerente e coeso; sviluppa in maniera molto esauriente l'argomento proposto.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	Il lessico è improprio	Il testo presenta delle improprietà lessicali.	Usa un lessico semplice e uniforme e/o ripetitivo.	Usa un lessico appropriato; arricchisce il proprio patrimonio lessicale attraverso diverse situazioni comunicative	Usa un lessico ricco e appropriato.	Usa un lessico specifico al testo, ricco ed appropriato.

ITALIANO (Classe IV – V PRIMARIA)	5	6	7	8	9	10
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA</b>	<p>Si esprime con frequenti errori; presenta un uso improprio della punteggiatura; riconosce e analizza frasi semplici con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Si esprime con errori grammaticali e di punteggiatura; riconosce e analizza frasi semplici con il supporto di alcune indicazioni.</p>	<p>Si esprime con qualche errore grammaticale e di punteggiatura; riconosce e analizza frasi semplici; riconosce e classifica le parti del discorso: nomi e verbi.</p>	<p>Si esprime generalmente in modo corretto e con rari errori di punteggiatura; riconosce e classifica le parti del discorso: nomi, sinonimi, contrari, omonimi; riconosce e classifica le parti del discorso: verbi.</p>	<p>Si esprime in modo corretto; usa correttamente la punteggiatura; riconosce e classifica le parti del discorso: nomi, sinonimi, contrari, omonimi, aggettivi possessivi, pronomi personali, verbi.</p>	<p>Si esprime in modo corretto e ordinato; conosce le convenzioni ortografiche relative all'uso della punteggiatura e le usa correttamente; riconosce e usa correttamente nomi, sinonimi, contrari, omonimi, aggettivi, possessivi, pronomi personali, verbi; usa correttamente la lingua per esprimere contenuti personali creativi.</p>

<b>STORIA (Classe II – III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Individua le tracce e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo incerto e frammentario.	Individua le tracce e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente corretto.	Individua le tracce e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato.	Individua le tracce e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente, corretto e preciso.	Individua in piena autonomia le tracce e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo preciso, articolato e approfondito.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo incerto e frammentario.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente, corretto e preciso.	Colloca autonomamente nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo preciso, articolato e approfondito.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo , regola e civiltà in modo incerto e frammentario.	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo , regola e civiltà in modo essenziale	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo , regola e civiltà in modo sostanzialmente corretto	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo , regola e civiltà in modo corretto e adeguato.	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo , regola e civiltà in modo pertinente, corretto e preciso.	Mostra di possedere e applicare in piena autonomia i concetti di famiglia, gruppo , regola e civiltà in modo preciso, articolato e approfondito.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Rappresenta conoscenze e concetti in modo incerto e frammentario.	Rappresenta conoscenze e concetti in modo essenziale.	Rappresenta conoscenze e concetti in modo sostanzialmente corretto.	Rappresenta conoscenze e concetti in modo corretto e adeguato.	Rappresenta conoscenze e concetti in modo pertinente, corretto e preciso.	Rappresenta in piena autonomia conoscenze e concetti in modo pertinente, preciso, fluido e articolato.

<b>STORIA (Classe IV – V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<p>Individua le tracce e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo incerto e frammentario.</p> <p>Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico.</p>	<p>Individua le tracce e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale.</p> <p>Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico con un lessico essenziale.</p>	<p>Individua le tracce e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente corretto.</p> <p>Comprende gli elementi principali di un documento storico e utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>Individua le tracce e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato.</p> <p>Legge un documento storico e utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico in modo corretto e adeguato.</p>	<p>Individua le tracce e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente, corretto e preciso.</p> <p>Legge un documento storico con sicurezza e utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico in modo corretto e preciso.</p>	<p>Individua in piena autonomia le tracce e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo preciso, articolato e approfondito.</p> <p>Legge un documento storico e approfondire un tema storico in piena autonomia; utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico in modo preciso, articolato e approfondito.</p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo incerto e frammentario.</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale.</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato.</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato.</p>	<p>Colloca con sicurezza nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente, corretto e preciso.</p>	<p>Colloca autonomamente nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo preciso, articolato e approfondito.</p>

<b>STORIA (Classe IV – V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Possiede e applica i concetti fondamentali della storia in modo incerto e frammentario.	Possiede e applica i concetti fondamentali della storia in modo essenziale.	Possiede e applica i concetti fondamentali della storia in modo sostanzialmente corretto.	Possiede e applica i concetti fondamentali della storia in modo corretto e adeguato.	Possiede e applica i concetti fondamentali della storia in modo pertinente, corretto e preciso.	Possiede e applica in autonomia i concetti fondamentali della storia in modo corretto, fluido, preciso, articolato e approfondito.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Espone gli argomenti in modo incerto e frammentario.	Espone gli argomenti con domande guida, riferendo le informazioni in modo essenziale.	Espone gli argomenti in modo sostanzialmente corretto, rispettandone l'ordine logico e/o cronologico.	Espone gli argomenti in modo chiaro, corretto e pertinente.	Espone gli argomenti in modo chiaro, corretto, articolato e pertinente, stabilendo collegamenti.	Espone gli argomenti in modo chiaro, articolato, organico e pertinente, stabilendo in piena autonomia collegamenti interdisciplinari.

<b>GEOGRAFIA (Classe II - III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	Si orienta nello spazio vissuto in modo incerto.	Si orienta nello spazio vissuto in modo essenziale.	Si orienta nello spazio vissuto in modo sostanzialmente corretto.	Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto e adeguato	Si orienta nello spazio vissuto in modo preciso e usa gli strumenti in modo sicuro.	Si orienta nello spazio vissuto in modo eccellente e usa gli strumenti in piena autonomia.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'</b>	Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo incerto.	Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo essenziale.	Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo sostanzialmente corretto.	Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo corretto e adeguato.	Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo preciso e sicuro.	Possiede e usa il linguaggio della geo-graficità in modo eccellente e in piena autonomia.
<b>PAESAGGIO</b>	Individua gli elementi di un ambiente in modo incerto.	Individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale.	Individua gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto.	Individua gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato.	Individua con sicurezza e precisione gli elementi di un ambiente.	Individua rapidamente, con sicurezza e in piena autonomia gli elementi di un ambiente.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Riconosce e comprende nel proprio territorio le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo incerto.	Riconosce e comprende nel proprio territorio le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo essenziale.	Riconosce e comprende nel proprio territorio le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce e comprende nel proprio territorio le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo corretto e adeguato.	Riconosce e comprende nel proprio territorio le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo preciso e sicuro.	Riconosce e comprende nel proprio territorio le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo eccellente e in piena autonomia.

<b>GEOGRAFIA (Classe IV - V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo incerto.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo essenziale.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo sostanzialmente corretto.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo corretto e adeguato.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo preciso e usa gli strumenti in modo sicuro.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo eccellente e usa gli strumenti in piena autonomia.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico in modo incerto.  Espone gli argomenti in modo frammentario.	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico in modo essenziale.  Espone gli argomenti riferendo solo le informazioni minime.	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico e ricava le informazioni da carte e grafici in modo sostanzialmente corretto.  Espone gli argomenti i seguendo un ordine logico	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico in modo corretto e adeguato.  Utilizza gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.  Espone gli argomenti trattati in modo in modo chiaro e organico.	Utilizza con precisione i termini specifici del linguaggio geografico in modo corretto e adeguato.  Utilizza con sicurezza gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.  Espone gli argomenti trattati in modo in modo chiaro, articolato e pertinente.	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico in modo eccellente.  Utilizza in completa autonomia gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.  Possiede ottime capacità espositive degli argomenti e stabilisce collegamenti interdisciplinari.

<b>GEOGRAFIA (Classe IV - V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>PAESAGGIO</b>	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo incerto.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato.	Conosce e descrive con sicurezza e precisione gli elementi di un ambiente.	Conosce e descrive in modo eccellente e in piena autonomia gli elementi di un ambiente.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Riconosce e comprende nel sistema territoriale le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo incerto.	Riconosce e comprende nel sistema territoriale le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo essenziale.	Riconosce e comprende nel sistema territoriale le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce e comprende nel sistema territoriale le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo corretto e adeguato.	Riconosce e comprende nel sistema territoriale le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo preciso e sicuro.	Riconosce e comprende nel sistema territoriale le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo eccellente e in piena autonomia.

<b>LINGUA INGLESE (Classe II - III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>COMPRESIONE ORALE</b>	Non comprende i messaggi delle varie comunicazioni, anche se si parla lentamente ed in modo ben articolato.	Comprende parole di uso quotidiano, qualche espressione ricorrente e istruzioni legate agli aspetti concreti della vita scolastica, specialmente se accompagnate dalla mimica e dai gesti.	Comprende parole ed espressioni ricorrenti, nonché semplici istruzioni di uso frequente, intese però nella loro globalità anche grazie ai tratti soprasegmentali della comunicazione.	Comprende globalmente la maggior parte dei messaggi, nonché le espressioni frequenti e le semplici frasi che riguardano gli argomenti trattati e le cose concrete intorno a lui.	Comprende istruzioni, espressioni familiari e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprende con sicurezza istruzioni, espressioni e frasi concernenti la sua persona, i compagni e la famiglia, a condizione che si parli lentamente e in modo ben articolato.
<b>PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE</b>	Ripete vocaboli noti in modo occasionale e discontinuo. Non è in grado di interagire oralmente.	Produce spontaneamente e/o su richiesta parole note. Legge le immagini relative al lessico proposto. Interagisce durante i saluti e la presentazione.	Produce frasi minime. Interagisce con i compagni e l'insegnante, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione comunicativa di routine.	Produce frasi minime ed espressioni di uso frequente, legate al proprio vissuto ed alla situazione concreta. Interagisce nelle situazioni comunicative di base, come salutare, presentarsi, identificare oggetti scolastici precisandone grandezza e colore.	Produce semplici espressioni e brevi frasi legate al proprio vissuto ed alle esperienze in classe. Interagisce con i compagni e l'insegnante negli scambi comunicativi legati alla routine.	Produce frasi significative riferite agli argomenti trattati. Interagisce con i compagni e l'insegnante negli scambi comunicativi di routine, dimostrando di possedere adeguate conoscenze relative al lessico ricettivo e produttivo.

<b>LINGUA INGLESE (Classe II - III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>COMPRESIONE SCRITTA</b>	Legge stentatamente e non sempre coglie il significato delle frasi, neanche nella sua globalità.	Legge meccanicamente e comprende globalmente semplici frasi accompagnate dal supporto di più immagini in sequenza.	Legge e comprende semplici frasi legate al vissuto personale e brevi messaggi accompagnati preferibilmente dal supporto visivo, intuendone talvolta i contenuti generali.	Legge e comprende frasi o messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendone il significato anche grazie all'individuazione di parole chiave.	Legge e comprende brevi testi o semplici messaggi, cogliendone il significato anche grazie all'individuazione di parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge testi brevi e semplici, riferiti ad argomenti conosciuti, nei quali individua informazioni concrete e prevedibili.
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	Copia in modo confuso parole e frasi minime.	Copia correttamente parole e frasi da un modello proposto.	Scrive parole conosciute e semplici frasi di uso quotidiano, abbinandole ad immagini e completando schemi.	Scrive parole conosciute, riordina le parole per costruire frasi di senso compiuto.  Seguendo schemi dati, scrive frasi diverse utilizzando il lessico acquisito.	Scrive autonomamente parole conosciute e semplici frasi di uso quotidiano.  Scrive frasi legate alle attività del libro di testo.	Scrive correttamente parole conosciute e semplici frasi in modo autonomo, completando sequenze, schemi o seguendo modelli dati.

<b>LINGUA INGLESE (Classe IV – V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>COMPRESIONE ORALE</b>	Comprende parzialmente istruzioni e semplici espressioni di routine; riconosce solo alcune parole familiari.	Comprende istruzioni ed espressioni di uso frequente, con lievi incertezze sui dettagli specifici, a condizione che si parli lentamente e in modo ben articolato.	Comprende globalmente espressioni, istruzioni e brevi dialoghi. Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Comprende brevi dialoghi, istruzioni, frasi ed espressioni. Conosce il lessico di uso frequente ed identifica parole chiave utili alla comprensione globale.	Comprende il significato preciso di istruzioni, espressioni, dialoghi e brevi testi; individua un buon numero di dettagli specifici.	Comprende con sicurezza il significato di istruzioni, espressioni, dialoghi e brevi testi, dimostrando padronanza relativa al lessico ricettivo.
<b>PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE</b>	Organizza il messaggio in modo disorganico e poco pertinente, utilizzando strutture lessicali parzialmente corrette.	Riferisce semplici informazioni, integrando il significato di ciò che dice con la mimica ed i gesti. Utilizza strutture lessicali semplici e ripetitive, con incertezze fonologiche.	Produce frasi essenziali, utilizzando parole ed espressioni già incontrate ascoltando e/o leggendo. Interagisce in modo semplice per rispondere a domande legate al proprio vissuto.	Produce semplici frasi afferenti alla sfera personale e ne sviluppa i punti principali con coerenza. Riesce ad interagire con complessiva correttezza fonologica e morfosintattico-lessicale.	Produce frasi e semplici testi. Interagisce nei dialoghi in maniera pertinente e coerente alle varie situazioni proposte, utilizzando una discreta gamma di espressioni adatte al contesto. Si esprime con un lessico adeguato e correttezza fonologica.	Produce semplici testi e frasi per formulare domande e risposte legate al proprio vissuto e agli argomenti proposti. Interagisce con sicurezza e scioltezza sul piano fonologico nelle diverse situazioni comunicative all'interno della classe.

<b>LINGUA INGLESE (Classe IV – V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>COMPRESIONE SCRITTA</b>	Legge stentatamente brevi e semplici testi e, nonostante il supporto delle immagini , la loro comprensione risulta scarsa .	Legge in modo meccanico e comprende singoli nomi ed espressioni di uso quotidiano, nonché frasi molto semplici che riguardano il vissuto personale e gli aspetti concreti della vita scolastica.	Legge e comprende globalmente frasi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendone parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato grazie all'identificazione di parole chiave e frasi familiari.	Legge e comprende testi di vario genere, mostrando una buona conoscenza lessicale relativa agli argomenti trattati.	Legge correttamente e comprende con sicurezza testi di vario genere, mostrando ottima competenza lessicale relativa agli argomenti trattati.
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	Scrive frasi poco corrette e messaggi poco comprensibili.	Seguendo un modello dato, scrive in forma comprensibile brevi frasi e messaggi semplici. Utilizza il lessico conosciuto per presentarsi o comunicare informazioni basilari relative al proprio vissuto.	Scrive con discreta autonomia e sufficiente correttezza semplici frasi e brevi testi su diversi argomenti, utilizzando il lessico di uso frequente.	Scrive autonomamente frasi e semplici testi relativi agli argomenti conosciuti. Il lessico è semplice, chiaro e appropriato.	Scrive autonomamente frasi e semplici testi su argomenti noti, utilizzando un lessico appropriato. Descrive in termini molto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Scrive autonomamente e correttamente frasi e semplici testi su argomenti noti, mostrando competenze lessicali e grammaticali. Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

<b>LINGUA INGLESE (Classe IV – V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	Non è ancora in grado di operare riflessioni sulla lingua.	Riconosce le essenziali differenze nella forma delle parole e nelle strutture linguistiche note.	Riconosce parole ed espressioni nei vari contesti d'uso, operando adeguati collegamenti.	Osserva e riflette su parole ed espressioni nei contesti d'uso, ne coglie i rapporti di significato ed opera adeguati collegamenti.	Osserva la struttura delle frasi e ne coglie i principali elementi sintattici e grammaticali.	Osserva la struttura delle frasi, ne coglie i principali elementi sintattici e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative ( es. frasi affermative, negative, interrogative..).

<b>MATEMATICA (Classe II – III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>NUMERI</b>	Solo con l'aiuto dell'insegnante, l'alunno: - conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali; - esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo scritto; - rappresenta graficamente e risolve situazioni problematiche molto semplici	L'alunno, in modo non sempre autonomo: - conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali e opera con essi in situazioni semplici e note; - esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo scritto in modo sufficientemente corretto; - riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche	L'alunno, in modo sufficientemente autonomo: - conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali e opera con essi in situazioni semplici e note; - esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo scritto in modo sufficientemente corretto e si avvia ad applicare semplici strategie di calcolo mentale; - riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche - si avvia a motivare la validità dei risultati utilizzando un linguaggio matematico sufficientemente appropriato	L'alunno, in modo autonomo: - conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali e opera con essi, anche in situazioni nuove; - esegue operazioni e applica procedure di calcolo scritto e mentale correttamente; - riconosce, rappresenta graficamente e risolve situazioni problematiche più complesse in modo generalmente corretto; - è in grado di motivare, argomentando, la validità dei risultati, avviandosi ad utilizzare un linguaggio matematico più appropriato	L'alunno, in modo autonomo: - conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali e opera con essi in modo sempre corretto, anche in situazioni nuove; - esegue operazioni e applica procedure di calcolo scritto e mentale correttamente; - riconosce, rappresenta graficamente e risolve situazioni problematiche complesse e articolate, individuando informazioni implicite; - motiva, argomentando in modo abbastanza sicuro, la validità dei risultati, utilizzando un linguaggio matematico generalmente appropriato	L'alunno, con sicurezza e completa autonomia: - conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali e opera con essi in modo corretto anche in situazioni nuove e articolate; - esegue operazioni e applica procedure di calcolo scritto e mentale in modo sempre corretto; - riconosce, rappresenta graficamente e risolve situazioni problematiche complesse e articolate, utilizzando strategie appropriate, personali, logiche e corrette; - motiva, argomentando in modo sicuro, la validità dei risultati, utilizzando un linguaggio matematico appropriato

<b>MATEMATICA (Classe II – III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Solo con l'aiuto dell'insegnante: - esegue e descrive semplici percorsi; - localizza gli oggetti nello spazio, sia rispetto a se stesso che rispetto ad altre persone o oggetti; - riconosce le principali figure geometriche; - disegna semplici figure geometriche note	In modo non sempre autonomo: - esegue semplici percorsi; - comunica la posizione di oggetti nello spazio, sia rispetto a se stesso che rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini in modo non sempre adeguato; - riconosce e denomina le principali figure geometriche; - disegna semplici figure geometriche in modo non sempre corretto	In modo sufficientemente autonomo: - esegue e descrive semplici percorsi; - comunica la posizione di oggetti nello spazio, sia rispetto a se stesso che rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini in modo sufficientemente adeguato; - riconosce e denomina le principali figure geometriche; - disegna semplici figure geometriche in modo non sempre corretto	In modo autonomo: - esegue e descrive semplici percorsi; - comunica la posizione di oggetti nello spazio, sia rispetto a se stesso che rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini in modo adeguato; - riconosce, denomina e descrive con un linguaggio generalmente adeguato, le principali figure geometriche; - disegna correttamente figure geometriche	In modo autonomo: - esegue e descrive semplici percorsi; - dà le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato; - comunica la posizione di oggetti nello spazio, sia rispetto a se stesso che rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati; - riconosce, denomina e descrive con un linguaggio adeguato, le principali figure geometriche; - disegna correttamente figure geometriche, utilizzando gli strumenti appropriati	In modo autonomo: - esegue e descrive percorsi anche complessi; - dà le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato; - comunica la posizione di oggetti nello spazio, sia rispetto a se stesso che rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati; - riconosce, denomina e descrive con un linguaggio adeguato, le principali figure geometriche; - disegna correttamente figure geometriche, utilizzando gli strumenti appropriati; - riproduce una figura in base ad una descrizione

<b>MATEMATICA (Classe II – III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<p>Solo con l'aiuto dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- classifica numeri, figure e oggetti in base a una proprietà</li> <li>- legge semplici grafici, schemi e tabelle;</li> <li>- misura il tempo usando l'orologio;</li> <li>- utilizza il metro per misurare e confrontare lunghezze (classe terza);</li> <li>- trasforma misure di lunghezza da un'unità all'altra con l'aiuto di tabelle e schemi (classe terza)</li> </ul>	<p>In modo non sempre autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- classifica numeri, figure e oggetti in base a una proprietà</li> <li>- legge semplici schemi, tabelle che rappresentano relazioni ;</li> <li>- legge semplici grafici che rappresentano indagini statistiche elementari;</li> <li>- misura il tempo usando l'orologio in modo incerto e non sempre corretto;</li> <li>- misura lunghezze utilizzando il metro in modo incerto (classe terza)</li> <li>- trasforma misure di lunghezza da un'unità all'altra con l'aiuto di tabelle e schemi</li> </ul>	<p>In modo sufficientemente autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- classifica numeri, figure e oggetti in base a una proprietà</li> <li>- legge semplici schemi, tabelle che rappresentano relazioni ;</li> <li>- legge semplici grafici che rappresentano indagini statistiche elementari</li> <li>- si avvia costruire semplici grafici e tabelle;</li> <li>- misura il tempo usando l'orologio in modo incerto</li> <li>- misura lunghezze utilizzando il metro (classe terza)</li> <li>- trasforma misure di lunghezza da un'unità all'altra in modo sufficientemente corretto con l'aiuto di tabelle o schemi (classe terza)</li> </ul>	<p>In modo autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- classifica numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà;</li> <li>- legge semplici schemi, tabelle che rappresentano relazioni ;</li> <li>- legge semplici grafici per l'interpretazione di dati;</li> <li>- costruisce semplici grafici e tabelle per rappresentare dati;</li> <li>- misura il tempo usando l'orologio in modo generalmente corretto;</li> <li>- misura lunghezze utilizzando il metro e i suoi sottomultipli in modo generalmente corretto (classe terza)</li> <li>- trasforma misure di lunghezza da un'unità all'altra in modo generalmente corretto (classe terza)</li> </ul>	<p>In modo autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- classifica numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà;</li> <li>- legge schemi, tabelle che rappresentano relazioni ;</li> <li>- legge grafici per l'interpretazione di dati anche più complessi;</li> <li>- costruisce grafici, tabelle e schemi anche più articolati per rappresentare dati;</li> <li>- misura il tempo usando l'orologio in modo corretto;</li> <li>- misura lunghezze utilizzando il metro e i suoi sottomultipli in modo corretto (classe terza)</li> <li>- trasforma misure di lunghezza da un'unità all'altra in modo corretto (classe terza)</li> </ul>	<p>In modo autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- classifica numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà</li> <li>- legge schemi, tabelle che rappresentano relazioni ;</li> <li>- legge grafici per l'interpretazione di dati complessi;</li> <li>- costruisce grafici, tabelle e schemi articolati per rappresentare dati;</li> <li>- misura il tempo usando l'orologio con sicurezza e correttezza;</li> <li>- misura lunghezze utilizzando il metro e i suoi sottomultipli con sicurezza e correttezza (classe terza)</li> <li>- trasforma misure di lunghezza da un'unità all'altra in modo corretto e sicuro (classe terza)</li> </ul>

<b>MATEMATICA (Classe IV - V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>NUMERI</b>	<p>Solo con l'aiuto dell'insegnante,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali,</li> <li>- esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo scritto;</li> <li>- rappresenta graficamente e risolve situazioni problematiche molto semplici</li> </ul>	<p>In modo non sempre autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali e opera con essi in situazioni semplici e note;</li> <li>- esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo scritto in modo sufficientemente corretto;</li> <li>- riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche</li> </ul>	<p>In modo sufficientemente autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali e opera con essi in situazioni semplici e note;</li> <li>- esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo scritto in modo sufficientemente corretto e si avvia ad applicare semplici strategie di calcolo mentale;</li> <li>- riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche;</li> <li>- si avvia a motivare la validità dei risultati utilizzando un linguaggio matematico sufficientemente appropriato</li> </ul>	<p>In modo autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali e opera con essi, anche in situazioni nuove;</li> <li>- esegue operazioni e applica procedure di calcolo scritto e mentale correttamente;</li> <li>- riconosce, rappresenta graficamente e risolve situazioni problematiche più complesse in modo generalmente corretto;</li> <li>- motiva argomentando, la validità dei risultati, avviandosi ad utilizzare un linguaggio matematico più appropriato</li> </ul>	<p>In modo autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali e opera con essi in modo sempre corretto, anche in situazioni nuove;</li> <li>- esegue operazioni e applica procedure di calcolo scritto e mentale correttamente;</li> <li>- riconosce, rappresenta graficamente e risolve situazioni problematiche complesse e articolate, individuando anche informazioni implicite;</li> <li>- motiva, argomentando in modo abbastanza sicuro, la validità dei risultati, utilizzando un linguaggio matematico generalmente appropriato</li> </ul>	<p>Con sicurezza e completa autonomia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali e opera con essi in modo corretto in situazioni nuove e articolate;</li> <li>- esegue operazioni e applica procedure di calcolo scritto e mentale in modo sempre corretto;</li> <li>- riconosce, rappresenta graficamente e risolve situazioni problematiche complesse e articolate, utilizzando strategie appropriate, personali, logiche e corrette;</li> <li>- è sempre in grado di motivare, argomentando in modo sicuro, la validità dei risultati, utilizzando un linguaggio matematico appropriato</li> </ul>

<b>MATEMATICA (Classe IV - V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Solo con l'aiuto dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- denomina le principali figure geometriche,</li> <li>- disegna semplici figure geometriche note;</li> <li>- determina il perimetro di una figura;</li> <li>- determina l'area di rettangoli contando i quadretti;</li> <li>- risolve problemi di tipo geometrico molto semplici</li> </ul>	<p>In modo non sempre autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- denomina e descrive le principali figure geometriche;</li> <li>- disegna semplici figure geometriche note;</li> <li>- riconosce angoli</li> <li>- determina il perimetro di una figura;</li> <li>- determina l'area di rettangoli e triangoli contando i quadretti;</li> <li>- risolve problemi elementari di tipo geometrico</li> </ul>	<p>In modo sufficientemente autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- denomina e descrive le principali figure geometriche;</li> <li>- disegna semplici figure geometriche;</li> <li>- riconosce e classifica angoli;</li> <li>- determina il perimetro di una figura;</li> <li>- determina l'area di rettangoli e triangoli per scomposizione o utilizzando le formule più comuni in modo sufficientemente corretto;</li> <li>- risolve semplici problemi di tipo geometrico;</li> <li>- si avvia ad usare il linguaggio geometrico in modo adeguato</li> </ul>	<p>In modo autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- denomina, descrive e classifica le figure geometriche;</li> <li>- disegna figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni;</li> <li>- misura, confronta e classifica gli angoli in modo generalmente corretto;</li> <li>- determina il perimetro di una figura;</li> <li>- determina l'area di rettangoli e triangoli per scomposizione o utilizzando le formule più comuni in modo generalmente corretto;</li> <li>- risolve problemi di tipo geometrico;</li> <li>- usa il linguaggio geometrico in modo generalmente adeguato</li> </ul>	<p>In modo autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- denomina, descrive e classifica le figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie;</li> <li>- riproduce figure geometriche in base a una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni;</li> <li>- misura, confronta e classifica gli angoli in modo corretto;</li> <li>- determina il perimetro di una figura</li> <li>- determina l'area di rettangoli e triangoli per scomposizione, utilizzando le formule più comuni o altri procedimenti in modo corretto;</li> <li>- risolve problemi geometrici più complessi;</li> <li>- usa il linguaggio geometrico in modo adeguato</li> </ul>	<p>In modo autonomo e sicuro:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- denomina, descrive e classifica le figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie;</li> <li>- riproduce figure geometriche in base a una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni;</li> <li>- misura, confronta e classifica gli angoli in modo corretto;</li> <li>- determina il perimetro di una figura</li> <li>- determina l'area di rettangoli e triangoli per scomposizione, utilizzando le formule più comuni o altri procedimenti;</li> <li>- risolve problemi geometrici anche complessi, in modo personalizzato, logico e corretto;</li> <li>- usa il linguaggio geometrico in modo adeguato</li> </ul>

<b>MATEMATICA (Classe IV - V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<p>Solo con l'aiuto dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rileva proprietà e classifica oggetti e numeri in base a un attributo;</li> <li>- legge i dati in tabelle e semplici grafici;</li> <li>- utilizza il metro per misurare lunghezze;</li> <li>- utilizza tabelle o schemi per trasformare misure da un'unità all'altra;</li> <li>- in situazioni concrete, di una coppia di eventi, comincia ad intuire qual è il più probabile</li> </ul>	<p>In modo non sempre autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- legge semplici schemi, tabelle che rappresentano relazioni ;</li> <li>- legge semplici grafici che rappresentano indagini statistiche elementari, anche con l'aiuto dell'insegnante;</li> <li>- trasforma misure di lunghezza, peso, capacità e superficie da un'unità all'altra in modo incerto, utilizzando tabelle o schemi;</li> <li>- misura il tempo usando l'orologio in modo incerto;</li> <li>- nel contesto del sistema monetario, passa da un'unità ad un'altra in modo incerto;</li> <li>- in situazioni concrete, di una coppia di eventi, comincia ad intuire qual è il più probabile</li> </ul>	<p>In modo sufficientemente autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- legge schemi, tabelle che rappresentano relazioni ;</li> <li>- legge grafici che rappresentano indagini statistiche;</li> <li>- usa le nozioni di frequenza, di moda e di media in modo incerto;</li> <li>- trasforma misure di lunghezza, peso, capacità e superficie (classe quinta) da un'unità all'altra in modo incerto, utilizzando tabelle o schemi;</li> <li>- misura il tempo usando l'orologio in modo incerto;</li> <li>- nel contesto del sistema monetario, passa da un'unità ad un'altra in modo incerto;</li> <li>- in situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuisce qual è il più probabile</li> </ul>	<p>In modo autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- legge schemi, tabelle che rappresentano relazioni</li> <li>- legge grafici che rappresentano indagini statistiche;</li> <li>- costruisce semplici grafici, tabelle e schemi per rappresentare dati;</li> <li>- usa le nozioni di frequenza, di moda e di media in modo generalmente corretto;</li> <li>- trasforma misure di lunghezza, peso, capacità e superficie da un'unità all'altra in modo generalmente corretto anche senza l'aiuto di tabelle o schemi; (classe quinta)</li> <li>- nel contesto del sistema monetario, passa da un'unità ad un'altra in modo generalmente corretto;</li> <li>- in situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuisce e comincia ad argomentare qual è il più probabile</li> </ul>	<p>In modo autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- legge schemi, tabelle che rappresentano relazioni ;</li> <li>- legge grafici che rappresentano indagini statistiche;</li> <li>- costruisce grafici, tabelle e schemi anche più articolati per rappresentare dati;</li> <li>- usa le nozioni di frequenza, di moda e di media in modo corretto;</li> <li>- trasforma misure di lunghezza, peso, capacità e superficie (classe quinta) da un'unità all'altra in modo corretto senza l'aiuto di tabelle o schemi;</li> <li>- nel contesto del sistema monetario, passa da un'unità ad un'altra in modo corretto;</li> <li>- in situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuisce e comincia ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione</li> </ul>	<p>In modo autonomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- legge schemi, tabelle che rappresentano relazioni ;</li> <li>- legge grafici che rappresentano indagini statistiche; costruisce grafici, tabelle e schemi anche più articolati per rappresentare dati;</li> <li>- usa le nozioni di frequenza, di moda e di media in modo corretto e sicuro;</li> <li>- trasforma misure di lunghezza, peso, capacità e superficie da un'unità all'altra in modo corretto e sicuro; (classe quinta)</li> <li>- nel contesto del sistema monetario, passa da un'unità ad un'altra in modo corretto e sicuro;</li> <li>- in situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuisce è in grado di argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione</li> </ul>

<b>SCIENZE (Classe II – III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Osserva, individua e descrive in modo frammentario.	Osserva, individua e descrive in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive in modo sostanzialmente corretto.	Osserva, individua e descrive in modo corretto.	Osserva, individua e descrive in modo completo e corretto.	Osserva, individua e descrive in modo accurato ed organico in contesti diversi.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo incerto.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo appropriato e preciso.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo.
<b>L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo confuso solo se guidato.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sostanzialmente corretto.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sicuro e corretto.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo accurato ed organico in contesti diversi.

<b>SCIENZE (Classe IV - V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo incerto.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sostanzialmente corretto.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e preciso.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e completo.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo superficiale e incompleto.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto e adeguato.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e corretto.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo .
<b>L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE</b>	Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo incerto con un linguaggio approssimativo.	Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo essenziale con sufficiente proprietà di linguaggio.	Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo sostanzialmente corretto con una esposizione chiara e abbastanza precisa.	Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo corretto con un linguaggio chiaro e appropriato.	Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo sicuro e preciso con un linguaggio chiaro, appropriato e sintetico.	Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo sicuro e completo con un linguaggio specifico della disciplina.

<b>MUSICA (Classe II – III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>ASCOLTARE E DISCRIMINARE DIVERSI FENOMENI SONORI. SPERIMENTARE LA DIFFERENZA TRA SUONO E RUMORE</b>	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo non sempre corretto.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo adeguato.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo rapido e corretto.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente.
<b>ASCOLTARE UN BRANO MUSICALE E RIPRODURNE IL CANTO. ESEGUIRE CANTI CORALI</b>	Partecipa alle attività solo se sollecitato.	Partecipa con sufficiente interesse ed impegno alle attività di canto corale	Partecipa con discreto interesse ed impegno alle attività di canto corale	Partecipa con adeguato impegno ed interesse alle attività di canto corale, dando un contributo positivo al coro.	Partecipa con ottimo impegno alle attività di canto corale.	Si esprime con particolare espressività nelle attività di canto corale.
<b>ESEGUIRE SUONI, RITMI E RUMORI CON IL CORPO E CON LA VOCE</b>	Partecipa alle attività .solo se sollecitato	Partecipa con sufficiente interesse alle attività.	Partecipa con discreto interesse alle attività.	Partecipa in modo adeguato alle attività.	Partecipa con ottimo impegno alle attività.	Si esprime in modo originale ed esauriente.
<b>PRODURRE ED USARE SEMPLICI STRUMENTI</b>	Partecipa alle attività .solo se sollecitato	Partecipa con sufficiente interesse alle attività.	Partecipa con discreto interesse alle attività.	Partecipa in modo adeguato alle attività.	Partecipa con ottimo impegno alle attività.	Si esprime in modo originale ed esauriente.

<b>MUSICA (Classe IV – V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>ASCOLTARE E ANALIZZARE</b>	Non coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate.	Se guidato coglie in maniera essenziale i valori espressivi delle musiche ascoltate.	Coglie sufficientemente i valori espressivi delle musiche ascoltate, interpretandoli in modo spontaneo con la parola, l'azione motoria, il disegno.	Coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli in modo adeguato con la parola, l'azione motoria, il disegno.	Coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli talvolta in modo originale con la parola, l'azione motoria, il disegno.	Coglie prontamente i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli talvolta in modo originale con la parola, l'azione motoria, il disegno.
<b>ESPRIMERSI VOCALMENTE</b>	Non partecipa al canto corale.	Partecipa solo se sollecitato alle attività di canto corale	Partecipa con discreto interesse ed impegno alle attività di canto corale	Partecipa con adeguato impegno ed interesse alle attività di canto corale, dando un contributo positivo al coro.	Partecipa con ottimo impegno alle attività di canto corale.	Si esprime con particolare espressività nelle attività di canto corale.
<b>USARE SEMPLICI STRUMENTI</b>	Riproduce i ritmi in modo non adeguato.	Riproduce i ritmi in modo essenziale.	Riproduce i ritmi in modo sostanzialmente corretto.	Riproduce i ritmi in modo corretto.	Riproduce i ritmi in modo corretto ed esauriente.	Riproduce i ritmi in modo esauriente.

<b>ARTE E IMMAGINE (Classe II – III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p>	<p>Produce disegni e Usa materiali e tecniche grafiche e pittoriche; coglie i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio e conosce gli elementi essenziali del linguaggio visivo; apprezza e rispetta i principali beni artistico-culturali del proprio territorio in modo non adeguato</p>	<p>Produce disegni e usa materiali e tecniche grafiche e pittoriche; coglie i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio e conosce gli elementi essenziali del linguaggio visivo; apprezza e rispetta i principali beni artistico-culturali del proprio territorio in modo adeguato</p>	<p>Produce disegni e usa materiali e tecniche grafiche e pittoriche; coglie i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio e conosce gli elementi essenziali del linguaggio visivo; apprezza e rispetta i principali beni artistico-culturali del proprio territorio in modo personale</p>	<p>Produce disegni e usa materiali e tecniche grafiche e pittoriche; coglie i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio e conosce gli elementi essenziali del linguaggio visivo; apprezza e rispetta i principali beni artistico-culturali del proprio territorio in modo curato e personale</p>	<p>Produce disegni e usa materiali e tecniche grafiche e pittoriche; coglie i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio e conosce gli elementi essenziali del linguaggio visivo; apprezza e rispetta i principali beni artistico-culturali del proprio territorio in modo preciso e creativo</p>	<p>Produce disegni e usa materiali e tecniche grafiche e pittoriche; coglie i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio e conosce gli elementi essenziali del linguaggio visivo; apprezza e rispetta i principali beni artistico-culturali del proprio territorio in modo preciso</p>

<b>ARTE E IMMAGINE (Classe IV – V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p>	<p>Produce disegni e usa materiali e tecniche grafiche e pittoriche; coglie i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio; conosce gli elementi essenziali del linguaggio visivo; apprezza e rispetta i principali beni artistico-culturali del proprio territorio in modo non adeguato</p>	<p>Produrre disegni e usare materiali e tecniche grafiche e pittoriche; coglie i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio; conoscer gli elementi essenziali del linguaggio visivo; apprezza e rispetta i principali beni artistico-culturali del proprio territorio in modo adeguato</p>	<p>Produrre disegni e usare materiali e tecniche grafiche e pittoriche; coglie i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio; conoscer gli elementi essenziali del linguaggio visivo; apprezza e rispetta i principali beni artistico-culturali del proprio territorio in modo adeguato territorio in modo personale</p>	<p>Produrre disegni e usare materiali e tecniche grafiche e pittoriche; coglie i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio; conoscer gli elementi essenziali del linguaggio visivo; apprezza e rispetta i principali beni artistico-culturali del proprio territorio in modo adeguato modo curato e personale</p>	<p>Produrre disegni e usare materiali e tecniche grafiche e pittoriche; coglie i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio; conoscer gli elementi essenziali del linguaggio visivo; apprezza e rispetta i principali beni artistico-culturali del proprio territorio in modo adeguato territorio in modo preciso e creativo</p>	<p>Produce disegni da esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche; utilizza tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali; conosce gli elementi del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio..); individua e apprezza i principali beni artistico- culturali del proprio territorio ed evidenzia sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali in modo preciso, originale e creativo</p>

<b>EDUCAZIONE FISICA (Classe II – III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato	Non sempre realizza schemi motori coordinati e non riesce a trasferirli in modo efficace.	Realizza risposte motorie e riesce a trasferirle in quasi tutte le situazioni motorie	Realizza risposte motorie e riesce a trasferirle in tutte le situazioni motorie	Progetta e realizza risposte motorie corrette e precise trasferendole in modo efficace in molte situazioni.	Progetta e realizza risposte motorie corrette e precise trasferendole in modo efficace in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	Non sempre, anche se guidato, controlla posture del corpo diversificate	Se stimolato e guidato controlla posture del corpo diversificate.	Controlla consapevolmente posture del corpo diversificate.	Assume e controlla in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.	Utilizza differenti Modalità comunicative attraverso il corpo	Utilizza in forma originale e creativa differenti modalità comunicative attraverso il corpo (assunzione e mantenimento di determinate posture, utilizzo della mimica facciale, danza, ginnastica artistica, teatro, eccetera.)

<b>EDUCAZIONE FISICA (Classe II – III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione disattendendo il rispetto delle regole	Non sempre socializza, condivide rispetto alle regole utilizzando solo parzialmente i gesti motori specifici.	Conosce e rispetta le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri.	Conosce e rispetta le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri utilizzando adeguatamente i gesti motori specifici.	Gestisce in modo consapevole i gesti e gli eventi con autocontrollo e rispetto delle regole e degli altri.	Gestisce in modo consapevole i gesti e gli eventi e i gesti motori specifici con autocontrollo e rispetto delle regole e degli altri accettando la sconfitta.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Non conosce e non applica comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute della sicurezza personale e degli altri; ignora i benefici dell'attività motoria.	Guidato applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	Conosce e talvolta applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale, il benessere.	Conosce e talvolta applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale, il benessere in relazione a se stesso ed agli altri.	Applica autonomamente comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale; è consapevole del benessere apportato dalla pratica motoria.	Applica autonomamente, nella propria quotidianità, comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale; è consapevole del benessere apportato dalla pratica motoria e ne è promotore per gli altri.

<b>EDUCAZIONE FISICA (Classe IV - V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Si coordina all'interno dello spazio in modo non adeguato.	Si coordina all'interno dello spazio in modo abbastanza corretto.	Si coordina all'interno dello spazio in modo corretto.	Si coordina all'interno dello spazio in modo corretto e preciso.	Si coordina all'interno dello spazio in modo completo.	Si coordina all'interno dello spazio in modo completo e sicuro.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	Organizza condotte motorie complesse in modo non adeguato.	Organizza condotte motorie complesse in modo abbastanza corretto.	Organizza condotte motorie complesse in modo corretto.	Organizza condotte motorie complesse in modo corretto e preciso.	Organizza condotte motorie complesse in modo completo.	Organizza condotte motorie complesse in modo completo e sicuro.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco non adeguatamente.	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo poco preciso e difficoltoso.	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente.	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo preciso.	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente con autocontrollo.	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo e collaborazione con gli altri.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo prendendosene cura in modo non adeguato.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo prendendosene cura in modo essenziale.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo prendendosene cura in modo abbastanza corretto.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo prendendosene cura in modo corretto.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo prendendosene cura in modo preciso.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo prendendosene cura in modo preciso e completo.

<b>TECNOLOGIA (Classe II – III PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>  <b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>  <b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Eeguire semplici misurazioni e pianifica la progettazione di un semplice oggetto realizzandolo in modo non adeguato	Eeguire semplici misurazioni e pianifica la progettazione di un semplice oggetto realizzandolo in modo essenziale	Eeguire semplici misurazioni e pianifica la progettazione di un semplice oggetto realizzandolo in modo abbastanza corretto	Esegue semplici misurazioni; rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle e disegni; pianifica la progettazione di un semplice oggetto realizzandolo in modo corretto	Esegue semplici misurazioni; rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, disegni e testi; pianifica la progettazione di un semplice oggetto, realizzandolo in modo corretto e preciso	Esegue semplici misurazioni; rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, disegni e testi; pianifica la progettazione di un semplice oggetto realizzandolo in modo corretto, preciso e creativo

<b>TECNOLOGIA (Classe IV – V PRIMARIA)</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>  <b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>  <b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Esegue misurazioni, stime approssimative su pesi o misure; pianifica un lavoro reperendo le informazioni necessarie anche nel web; conosce e utilizza il PC in modo non adeguato	Esegue misurazioni, stime approssimative su pesi o misure; pianifica un lavoro reperendo le informazioni necessarie anche nel web; conosce e utilizza il PC in modo sufficientemente corretto	Esegue misurazioni, stime approssimative su pesi o misure; pianifica un lavoro reperendo le informazioni necessarie anche nel web; conosce e utilizza il PC in modo abbastanza corretto	Esegue misurazioni, stime approssimative su pesi o misure; pianifica un lavoro reperendo le informazioni necessarie anche nel web; conosce e utilizza il PC in modo corretto	Esegue misurazioni, stime approssimative su pesi o misure; pianifica un lavoro reperendo le informazioni necessarie anche nel web; conosce e utilizza il PC in modo corretto e preciso	Esegue misurazioni, stime approssimative su pesi o misure; pianifica un lavoro reperendo le informazioni necessarie anche nel web; conosce e utilizza il PC in modo corretto, creativo e preciso

<b>RELIGIONE (Classe II – III PRIMARIA)</b>	<b>INSUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>DIO E L'UOMO</b>	Non dimostra interesse per le attività proposte	Partecipa alle lezioni con sufficiente attenzione	Lavora con interesse utilizzando le sue conoscenze	Si impegna e partecipa rielaborando le sue conoscenze	Apporta il suo contributo alle attività dimostrando consapevolezza
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	Non dimostra interesse per le attività proposte	Segue le lezioni con sufficiente attenzione	Dimostra interesse per le feste religiose	Dimostra interesse e partecipa alla preparazione delle feste.	Apporta il suo contributo con consapevolezza.
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	Non è interessato a conoscere gli insegnamenti del Vangelo	S'interessa agli insegnamenti del Vangelo	Dimostra curiosità verso l'insegnamento del Vangelo	E' curioso e cerca di applicare gli insegnamenti del Vangelo	E' consapevole dell'importanza dei valori del Vangelo nella sua giornata
<b>LA BIBBIA E LE FONTI</b>	Non dimostra interesse per la lettura di brani biblici	Ascolta con sufficiente attenzione la lettura di brani biblici	Ascolta e sa riferire alcune pagine bibliche	Conosce la struttura della Bibbia e sa riferire alcuni brani	Conosce la struttura della Bibbia e sa commentare alcuni brani biblici

<b>RELIGIONE (Classe IV – V PRIMARIA)</b>	<b>INSUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>DIO E L'UOMO</b>	Non conosce il brano della Creazione	Conosce il brano della Creazione e notizie principali su Gesù di Nazareth	Dimostra interesse per i fondamenti della religione cattolica. Conosce l'esistenza di altre religioni	Conosce i fondamenti della religione cattolica e ne coglie il significato. Conosce i simboli delle altre religioni	Conosce ed è consapevole dell'importanza dei fondamenti della religione cattolica. Conosce i simboli e alcune caratteristiche delle altre religioni
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	Non è interessato ad approfondire il significato delle feste cristiane	E' sufficientemente interessato ad approfondire il significato delle feste cristiane	Dimostra interesse per il senso religioso del Natale e della Pasqua	Dimostra interesse per il senso religioso del Natale e della Pasqua e per il valore dell'arte sacra che lo rappresenta	Intende il senso religioso delle feste cristiane ed apprezza il valore dell'arte sacra che lo comunica al mondo
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	Non è interessato a conoscere gli insegnamenti del Vangelo	S'interessa agli insegnamenti del Vangelo	Apprezza l'insegnamento del Vangelo e comprende che la Bibbia cerca di dare risposte alle sue domande	Riconosce negli insegnamenti del Vangelo un modello di vita e comprende che la Bibbia dà risposte alle sue domande	Riconosce nella Bibbia le risposte alle sue domande in vista di un personale progetto di vita
<b>LA BIBBIA E LE FONTI</b>	Non dimostra interesse per la lettura di brani biblici	Ascolta con sufficiente attenzione la lettura di brani biblici	Ascolta e sa riferire alcune pagine bibliche .	Conosce la struttura della Bibbia e sa riferire alcuni brani. Confronta la Bibbia con testi sacri di altre religioni	Conosce la struttura della Bibbia e sa commentare alcuni brani biblici. Confronta la Bibbia con testi sacri di altre religioni